



# Emma Frigorzi

Filmmaker

Sono una filmmaker con una formazione in studi cinematografici: mi dedico alla regia, alla scrittura, al montaggio di progetti audiovisivi e ho acquisito competenze nella loro produzione e distribuzione.

La mia passione per il design e la grafica guida una costante ricerca di nuove connessioni e stimoli creativi.

Apprendo velocemente e do il mio meglio nel lavoro di squadra.

(+39) 3456 197028

[emma.frigorzi@gmail.com](mailto:emma.frigorzi@gmail.com)

Via Antonio Maria Valsalva 17  
47121 Forlì

15/12/1997

---

[Click here for my portfolio!](#)

---

[Vimeo](#)

[Instagram](#)

[Facebook](#)

[Linkedin](#)

## Formazione



### Biennio specialistico Arti multimediali del cinema e del video

Accademia di Belle Arti di Brera, Milano

*Discussione della tesi "Scene di redenzione dall'Austria profonda: il cinema di Ulrich Seidl" con relatore Luca Mosso, 110 e lode*



### Laurea triennale in Cinema

RUFA (Rome University of Fine Arts), Roma

*Discussione della tesi "L'atto performativo nel documentario" con relatore Christian Mario Angeli, 110 e lode*

## Esperienza

### Filmmaker freelance

Chalon-Sur-Saône, Francia

Lug 2023 - ad oggi

- Riprese e montaggio video per eventi, compagnie teatrali, scuole ed artisti musicali

### Montaggio e assistenza riprese

Sunset Studio, Forlì

Feb 2023 - ad oggi

- Realizzazione del montaggio video per varie istituzioni e affiancamento alle attività di produzione per opere cinematografiche

## Competenze

- DaVinci Resolve
- Adobe Premiere pro
- After Effect
- Photoshop
- Adobe InDesign
- Illustrator
- Microsoft Word
- Microsoft PowerPoint

**Italiano:** madrelingua

**Inglese:** C1

## Produzione per video interviste

Filmmaker Festival, Milano

*Nov 2022*

- Coordinamento e comunicazione del piano di lavorazione giornaliero
- Gestione della comunicazione con gli intervistati

## Produzione e montaggio video

“Pillole di Storia” - Rizzoli Education, Milano

*Ott 2021 - Mar 2022*

- Creazione, organizzazione e montaggio di un format video per le scuole

## Co-Regia e post-produzione

Videoclip “Saliva” - Pavor Nocturnus, Forlì

*Dic 2020 - Ago 2021*

- Direzione artistica e organizzazione delle riprese in co-regia con Leo Canali e Francesco Saverio Tani

---

## Proiezioni

<b>Erotic&amp;Bizarre Art Film Festival</b> , Alicante	<i>2023</i>
Documentario “Riproduzione di Soggetti Osceni” - <b>Best Short</b>	
<b>Porn Film Festival</b> , Vienna	<i>2023</i>
Documentario “Riproduzione di Soggetti Osceni” - Selezionato	
<b>Fish&amp;Chips Film Festival</b> , Torino	<i>2022</i>
Documentario “Riproduzione di Soggetti Osceni” - <b>Best Short</b>	
<b>Porny Days</b> , Zurigo	<i>2022</i>
Documentario “Riproduzione di Soggetti Osceni” - Selezionato	
<b>Hacker Porn Film Festival</b> , Roma	<i>2022</i>
Documentario “Riproduzione di Soggetti Osceni” - Selezionato	
<b>Festival del Cinema di Cefalù</b> , Palermo	<i>2022</i>
Documentario “Riproduzione di Soggetti Osceni” - Selezionato	
<b>Ibrida Festival</b> , Forlì	<i>2022</i>
Videoclip “Saliva” - Selezionato	
<b>Sentiero Film Factory</b> , Firenze	<i>2022</i>
Videoclip “Saliva” - <b>Best videoclip</b>	
<b>Neologia - Graphic Days</b> , Torino	<i>2022</i>
Motion Graphic “Boys” - Selezionato	

## Corsi & Attività

<b>Masterclass con Alessandro Bernardi, Bologna</b> Masterclass di color correction organizzata da Adcom.srl	2023
<b>BFF New Wave – Bellaria Film Festival</b> Laboratorio dedicato a studenti di cinema che prenderanno parte alla Giuria Giovani. La Giuria decreterà i vincitori della sezione Casa Rossa prendendo parte alla visione dei film in concorso e attraverso l'incontro con autori e autrici.	2023
<b>Kino Guarimba, 7th edition, Amantea</b> Kino Guarimba è un programma di formazione cinematografica internazionale, che viene svolto sotto forma di residenza artistica di dodici giorni in Calabria.	2022
<b>Collaboratrice volontaria, Santarcangelo Festival</b> Accoglienza e assistenza del pubblico e gestione delle tempistiche di sala durante il Santarcangelo Festival	2022
<b>Soggetto Minimo, Milano</b> Workshop di scrittura per sceneggiature a cura di Gaia Formenti organizzato dall'Accademia di Belle Arti di Brera	2022
<b>Laboratori teatrali</b> Corsi attoriali presso Dynamis (Roma) / Accademia Internazionale di Teatro (Roma)/ Borgo Teatrale (Milano)	2017-2022
<b>Masterclass Pixar, Roma</b> Character design and animation, organizzata da BlueShuttle	2017